**Календарно-тематическое планирование РП по ИЗО**

**на 2021-2022 учебный год**

**2 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Что пройдено на уроке** | **Домашнее задание** |
| **В гостях у осени. Узнай, какого цвета земля родная (11 ч)** | | | | |
| 1 | 07.09 | Тема лета в искусстве. | Сюжетная композиция: композиционный центр, цвета теплые и холодные. | Стр. 10 |
| 2 | 14.09 | Осеннее многоцветье земли в живописи. Диагностическая контрольная работа | Пейзаж: пространство, линия горизонта и цвет. | Стр. 17 |
| 3 | 21.09 | Самоцветы земли и мастерство ювелиров. | Декоративная композиция: симметрия, нюансы, ритм, цвет. | Стр. 22 |
| 4 | 28.09 | В мастерской мастера-гончара.. | Орнамент народов мира: форма изделия и декор | Стр. 28 |
| 5 | 05.10 | Природные и рукотворные формы в натюрморте. | Натюрморт: композиция, линия, пятно, светотень, штрих. | Стр. 31 |
| 6 | 12.10 | Красота природных форм в искусстве графики. Живая природа. | Графическая композиция:  линии, разные по виду и ритму, пятно, силуэт. | Стр. 36 |
| 7 | 19.10 | Разноцветные краски осени  в сюжетной композиции и натюрморте. | Цветовой круг: основные цвета, цветовой контраст. | Стр. 43 |
| 8 | 26.10 | К.Р. В мастерской мастера-игрушечника. | Декоративная композиция с вариациями филимоновских узоров. | Стр. 45 |
| 9 | 09.11 | Красный цвет в природе и искусстве. | Декоративная композиция с вариациями знаков-символов. | Стр. 49 |
| 10 | 16.11 | Найди оттенки красного цвета. | Натюрморт: композиция, расположение предметов на плоскости и цвет. | Стр. 53 |
| 11 | 23.11 | Загадки белого и черного. | Графика: линия, штрих, силуэт, симметрия. | Стр. 58 |
| **В гостях у чародейки-зимы (12 ч)** | | | | |
| 12 | 30.11 | В мастерской художника Гжели. | Русская керамика: форма изделия и кистевой живописный мазок. | Стр. 67 |
| 13 | 07.12 | Фантазируй волшебным гжельским мазком. | Пейзаж: композиция, линия горизонта, планы, цвет. | Стр. 70 |
| 14 | 14.12 | Маска, ты кто? Учись видеть разные выражения лица. | Декоративная композиция: импровизация на тему карнавальной маски. | Стр. 75 |
| 15 | 21.12 | Новогодний натюрморт. | Цвета радуги в новогодней ёлке. Сюжетная композиция. | Стр. 80 |
| 16 | 28.12 | К.Р.Архитектура белокаменной Руси. Храмы Древней Руси. | Архитектура: объемы, пропорция, симметрия, ритм. | Стр. 86 |
| 17 | 11.01 | Измени яркий цвет белилами. | Пейзаж: пространство, линия горизонта, планы, цвет и свет. | Стр. 92 |
| 18 | 18.01 | Зимняя прогулка. | Сюжетная композиция: пейзаж с фигурой человека в движении. | Стр. 96 |
| 19 | 25.01 | Русский изразец в архитектуре. | Декоративная композиция: импровизация по мотивам русского изразца. | Стр. 101 |
| 20 | 01.02 | Изразцовая русская печь. | Сюжетно-декоративная композиция по мотивам народных сказок. | Стр. 106 |
| 21 | 08.02 | Русское поле. Воины-богатыри. | Сюжетная композиция: фигура воина на коне. Прославление богатырей – защитников земли Русской в искусстве. | Стр. 111 |
| 22 | 15.02 | К.Р. Народный календарный праздник «Масленица» в искусстве. | Проект. Народный орнамент. Узоры-символы весеннего возрождения природы: импровизация. | Стр. 116 |
| 23 | 22.02 | Натюрморт из предметов старинного быта. | Композиция: расположение предметов на плоскости. | Стр. 120 |
| **Весна-красна! Что ты нам принесла? (5 ч)** | | | | |
| 24 | 01.03 | «А сама-то величава, выступает, будто пава…». | Образ русской женщины. Русский народный костюм: импровизация. | Стр. 124 |
| 25 | 15.03. | Чудо палехской сказки. | Сюжетная композиция: импровизация на тему литературной сказки. | Стр. 128 |
| 26 | 22.03 | К.Р. Цвет и настроение в искусстве. | Декоративная композиция. Пейзаж: колорит весеннего пейзажа. | Стр. 134 |
| 27 | 05.04 | Космические фантазии. | Пейзаж: пространство и цвет, реальное и символическое изображение. | Стр. 136 |
| 28 | 12.04 | Весна разноцветная. | Пейзаж в графике: монотипия. | Стр. 140 |
| **В гостях у солнечного света (7 ч)** | | | | |
| 29 | 19.04 | Тарарушки из села Полоховский Майдан. | Народная роспись: повтор и импровизация. | Стр. 144 |
| 30 | 26.04 | Печатный пряник с ярмарки. | Декоративная композиция: прорезные рисунки с печатных досок. | Стр. 148 |
| 31 | 03.05 | Русское поле. Памятник доблестному воину. | Скульптура: рельеф, круглая скульптура. | Стр. 152 |
| 32 | 10.05 | *ДРК*. Братья наши меньшие. Животные Донского края | Графика: набросок, линии, разные по виду и ритму. | Стр. 156 |
| 33 | 17.05 | *ДРК*. Семикаракорская керамика. | Народная роспись: повтор и импровизация. | Выполнить набросок сувенира |
| 34 | 24.05 | КР. Цветы в природе и искусстве. | Орнамент народов мира: форма изделия и декор. | Стр. 159 |
| 35 | 31.05 | Наши достижения. Я умею. Я могу. | Наш проект «Доброе дело само себя хвалит» | Посетить музеи города летом |

**3 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Что пройдено на уроке** | **Домашнее задание** |
| **Осень: как прекрасен этот мир, посмотри … Осенний вернисаж (11 ч)** | | | | |
| 1 | 07.09 | Земля одна, а цветы на ней разные | Натюрморт: свет, цвет, форма | Стр. 13 |
| 2 | 14.09 | В жостовском подносе - все цветы России. Диагностическая контрольная работа | Русские лаки: традиции мастерства | Стр. 19 |
| 3 | 21.09 | О чем может рассказать русский расписной поднос | Русские лаки: традиции мастерства | Стр. 25 |
| 4 | 28.09 | Каждый художник урожай своей земли хвалит | Натюрморт: свет и тень, форма и объем | Стр. 30 |
| 5 | 05.10 | Лети, лети бумажный змей | Орнамент народов мира: традиции мастерства | Стр. 32 |
| 6 | 12.10 | Чуден свет - мудры люди. Дивны дела их | Лоскутная мозаика: традиции мастерства | Стр. 36 |
| 7 | 19.10 | .Живописные просторы Родины | Пейзаж: пространство и цвет, воздушная перспектива | Стр. 40 |
| 8 | 26.10 | К.Р. Родные края в росписи гжельской майолики | Русская майолика: традиции мастерства | Стр. 43 |
| 9 | 09.11 | Двор, что город. Изба, что терем | В мире народного зодчества: традиции мастерства | Стр. 49 |
| 10 | 16.11 | То ли терем, то ли царев дворец | В мире народного зодчества: импровизация | Стр. 53 |
| 11 | 23.11 | Каждая птица своим пером красуется | Живая природа: форма и цвет, пропорции | Стр. 60 |
| **Зима: как прекрасен этот мир, посмотри … Зимний вернисаж (10 ч)** | | | | |
| 12 | 30.11 | Каждая изба удивительных вещей полна | Натюрморт: свет и тень, объем и пропорции | Стр. 69 |
| 13 | 07.12 | Русская зима | Пейзаж в графике: черный и белый цвета. Разнообразные штрихи и линии | Стр. 72 |
| 14 | 14.12 | Зима не лето, в шубу одета | Орнамент народов мира: традиции мастерства | Стр. 76 |
| 15 | 21.12 | КР.Зима за морозы, а мы за праздники | Карнавальные новогодние фантазии: импровизация | Стр. 79 |
| 16 | 28.12 | Всякая красота фантазии да умения требует | Маски – образы матушки-природы, фантастические и сказочные образы, маски ряженых | Стр. 83 |
| 17 | 11.01 | В каждом посаде в своем наряде | Русский народный костюм: узоры-обереги | Стр. 89 |
| 18 | 18.01 | Жизнь костюма в театре | Сценический костюм героя: традиции народного костюма | Стр. 95 |
| 19 | 25.01 | Россия державная | В мире народного зодчества: памятники архитектуры | Стр. 102 |
| 20 | 01.02 | Город чудный… | Памятники архитектуры: импровизация | Стр. 107 |
| 21 | 08.02 | Защитники земли русской | Патриотическая тема в искусстве. Сюжетная композиция: композиционный центр | Стр. 112 |
| **Весна: как прекрасен этот мир, посмотри … Весенний вернисаж (5 ч)** | | | | |
| 22 | 15.02 | Дорогие любимые, родные | Женский портрет: выражение и пропорции лица | Стр. 121 |
| 23 | 22.02 | Широкая Масленица | Проект. Сюжетно-декоративная композиция: композиционный центр и цвет | Стр. 123 |
| 24 | 01.03 | Герои сказки глазами художника. К.Р. | Сюжетная композиция: композиционный центр и цвет | Стр. 133 |
| 25 | 15.03 | Стр. 134 |
| 26 | 22.03 | Красота и мудрость народной игрушки | Русская деревянная игрушка: развитие традиции мастерства | Стр. 128 |
| **Лето: как прекрасен этот мир, посмотри … Летний вернисаж (9 ч)** | | | | |
| 27 | 05.04 | Водный просторы России | Морской пейзаж: линия горизонта и цвет | Стр. 143 |
| 28 | 12.04 | Цветы России на павловских платках и шалях | Русская набойка: традиции мастерства | Стр. 147 |
| 29 | 19.04 | Всяк на свой манер. Русская набойка | Русская набойка: композиция и ритм | Стр.151 |
| 30 | 26.04 | *ДРК. На весеннем небе* – *салют победы*. Праздничный салют над Ростовом-на-Дону | Патриотическая тема в искусстве. Декоративно-сюжетная композиция: цвет | Стр. 159 |
| 31 | 03.05 | Гербы городов золотого кольца России | Символические изображения: состав герба | Стр. 163 |
| 32 | 10.05 | *ДРК. Герб Ростова-на-Дону* | Особенности символики родного города | Придумать свой эскиз герба |
| 33 | 17.05 | Сиреневые перезвоны | Натюрморт: свет и цвет | Стр. 165 |
| 34 | 24.05 | КР. У всякого мастера свои затеи | Орнамент народов мира: традиции мастерства | Стр. 168 |
| 35 | 31.05 | Наши достижения | Я знаю. Я могу. Наш проект «Счастливы те, кто любит цветы» | Посетить музей |

**4 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Что пройдено на уроке** | **Домашнее задание** |
| **Восхитись вечно живым миром красоты (11 ч)** | | | | |
| 1 | 01.09 | Целый мир от красоты. | Пейзаж: пространство, композиционный центр, цветовая гамма, линия, пятно | Стр. 11 |
| 2 | 08.09 | Древо жизни — символ мироздания. Диагностическая контрольная работа | Наброски и зарисовки: линия, штрих, пятно, светотень | Стр. 17 |
| 3 | 15.09 | Мой край родной. Моя земля. | Пейзаж: пространство, планы, цвет, свет | Стр. 23 |
| 4 | 22.09 | Цветущее дерево — символ жизни. | Декоративная композиция: мотив древа в народной росписи | Стр. 34 |
| 5 | 29.09 | Птица — символ света, счастья и добра. | Декоративная композиция: равновесие красочных пятен, узорные декоративные разживки, симметрия, ритм, единство колорита | Стр. 38 |
| 6 | 06.10 | Конь — символ солнца, плодородия и добра. | Декоративная композиция: линия, силуэт с вариациями городетских разживок | Стр. 43 |
| 7 | 13.10 | Связь поколений в традициях Городца. | Декоративная композиция с вариациями городетских мотивов, ритм, симметрия, динамика, статика | Стр. 47 |
| 8 | 20.10 | К,Р. Знатна Русская земля мастерами и талантами. | Портрет: человек творческой профессии, пропорции лица | Стр. 52 |
| 9 | 27.10 | Вольный ветер — дыхание земли. | Пейзаж: линии, штрихи, точки, пятно, свет | Стр. 58 |
| 10 | 10.11 | Движение — жизни течение. | Наброски с натуры, по памяти и по представлению: подвижность красочных пятен, линий | Стр. 64 |
| 11 | 17.11 | Осенние метаморфозы. | Пейзаж: колорит, композиция | Стр. 70 |
| **Любуйся ритмами в жизни природы и человека (14 ч)** | | | | |
| 12 | 24.11 | Родословное дерево — древо жизни, историческая память, связь поколений. | Групповой портрет: пропорции лица человека, композиция | Стр. 77 |
| 13 | 01.12 | Двенадцать братьев друг за другом бродят... | Декоративно-сюжетная композиция: прием уподобления, силуэт | Стр. 83 |
| 14 | 08.12 | Год не неделя — двенадцать месяцев впереди. | Иллюстрация к сказке: композиция, цвет | Стр. 88 |
| 15 | 15.12 | К.Р. Новогоднее настроение. | Колорит: гармоническое сочетание родственных цветов | Стр. 92 |
| 16 | 22.12 | Твои новогодние поздравления. | Проектирование открытки: цвет, форма, ритм, симметрия | Стр. 97 |
| 17 | 29.12 | Зимние фантазии. | Наброски и зарисовки: цвет, пятно, силуэт, линия | Стр. 102 |
| 18 | 12.01 | Зимние картины. | Сюжетная композиция: линия горизонта, композиционный центр, пространственные планы, ритм, динамика | Подготовить набросок зимней улицы |
| 19 | 19.01 | Ожившие вещи. | Натюрморт: форма, объем предметов, их конструктивные особенности, композиция | Стр. 106 |
| 20 | 26.01 | Выразительность формы предметов. | Декоративный натюрморт: условность формы и цвета, черная линия, штрихи в обобщении формы предмета | Стр. 111 |
| 21 | 02.02 | Русское поле. Бородино. | Портрет. Батальный жанр. Зарисовки по представлению, по образцу | Стр. 115 |
| 22 | 09.02 | «Недаром помнит вся Россия про день Бородина...» | Сюжетная композиция: композиционный центр, колорит | Стр. 122 |
| 23 | 16.02 | Народная расписная картинка-лубок. | Декоративная композиция: цвет, линия, штрих | Стр. 131 |
| 24 | 02.03 | Стр. 136 |
| 25 | 09.03 | К.Р. Образ мира в народном костюме и внешнем убранстве крестьянского дома. | Образы-символы. Орнамент: ритм, симметрия, символика | Стр. 127 |
| **Восхитись созидательными силами природы и человека (10 ч)** | | | | |
| 26 | 16.03 | Вода — живительная стихия. | Проект экологического плаката: композиция, линия, пятно | Стр. 141 |
| 27 | 06.04 | Повернись к мирозданию. | Коллаж на экологическую тему | Стр. 146 |
| 28 | 13.04 | *ДРК. Русский мотив*. *Пейзаж Донского края* | Пейзаж: композиция, колорит, цветовая гамма | Стр.149 |
| 29 | 20.04 | Всенародный праздник — День Победы. | Патриотическая тема в искусстве: образ защитника Отечества | Стр. 154 |
| 30 | 27.04 | «Медаль за бой, за труд из одного металла льют». | Медальерное искусство. Образы-символы | Стр. 157 |
| 31 | 04.05 | *ДРК. Памятники Ростова*-*на-Дону* | Творчество Е.Вучетича, А.Скнарина, А. Дементьева | Подготовить эскиз скульптуры для парка |
| 32 | 11.05 | Орнаментальный образ в веках. Арабески | Орнамент народов мира: региональное разнообразие и национальные особенности | Стр. 163 |
| 33 | 18.05 | *ДРК. Семикаракорские* *узоры* | Донской промысел: уникальность и самобытность фаянсовой посуды | Посетить краеведческий музей |
| 34 | 25.05 | КР. Орнаментальный образ в веках. | Орнамент народов мира: региональное разнообразие и национальные особенности | Придумать свой орнамент |